

SILVA; Virgínia Renata Vilar da¹, OLIVEIRA; Zumar Cleide Queiroz de², COSTA; Nubia Muniz³

RESUMO

O final do século XIX, marcado por inúmeras mudanças e pelo alto desenvolvimento da sociedade conectada, emana transformações em diversos seguimentos advindos das Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) e da Quarta Revolução Industrial. A indústria, economia, comércio e outras instituições aparentam acompanhar este desenvolvimento vigoroso. A educação, caminha a passos lentos ao alcance de propostas pedagógicas gestadas no contexto digital. Acometida de uma pandemia mundial, a sociedade busca se reinventar para minimizar os impactos da doença nos mais diversos seguimentos. Neste contexto, o ano de 2020 propôs o desafio impensável de instaurar a Cultura Digital na educação básica como principal recurso formativo por meio da escolarização remota nos mais diversos níveis de ensino, devido a Pandemia Covid-19. Mediante a esta realidade, o estudo em andamento, objetiva identificar as abordagens formativas voltadas ao uso de Tecnologias da Informação e Comunicação no Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE). Para atender ao objetivo, esta investigação por meio do enfoque qualitativo e da técnica análise documental, se propõe a realizar um estudo nos Projetos Pedagógicos do Curso de Pedagogia vigentes nos últimos dez anos UFRPE, adentrando a estrutura do currículo, ementa e conteúdo das disciplinas com cerne para TIC e aprofundamento nas bibliografias propostas nesta formação. Nesta perspectiva, os resultados obtidos por meio deste estudo, fomentados pela cultura digital no ambiente educacional, proporcionarão uma visão relevante acerca da graduação em pedagogia, as práticas docentes mediante ao proposto no PPC e a possível ou não consonância com as tecnologias digitais. Espera-se ainda, a despeito dos resultados, que haja uma contribuição na identificação do perfil dos licenciandos em desenvolvimento e dos egressos do curso supracitado no que concerne as possibilidades de atuação em um contexto da escola remota no período de isolamento social, bem como, evocar metodologias que objetivem melhorias na aprendizagem, para além de suscitar a importância de investigar, a partir de outros cenários, as principais estratégias práticas e metodologias aplicadas no processo de formação docente, observando se há um preparo para atuar com as ferramentas tecnológicas e digitais em um ambiente educacional em constante transformação.

PALAVRAS-CHAVE: Licenciatura em pedagogia, Cultura digital, Formação docente, Covid-19.

¹ Mestranda em Educação Universidade Federal de Pernambuco(UFPE), virginia.renata@ufpr.br

² Recife/PE, pedritazumar@gmail.com

³ Mestranda em Educação Universidade Federal de Pernambuco(UFPE), munizc@gmail.com