

MORAES; João Viktor Valente de ¹, D'ONOFRE; Dan Gabriel ²

RESUMO

O presente artigo tem como objetivo explorar o papel do Campus Sede da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro como ferramenta de acesso ao direito de lazer para a comunidade acadêmica e residente nas proximidades. A partir do Projeto de Pesquisa PVCS2394-2021 - Dos caminhos de trabalho aos passos ao lazer, o estudo busca destacar as estruturas museológicas existentes no campus e seu conjunto arquitetônico-paisagístico como fatores que possibilitam diretamente o lazer contemplativo. A abordagem metodológica utilizada foi exploratória e qualitativa, com o objetivo de objetivar uma proposta de roteiro de visita para o campus. Para isso, foram considerados os aspectos empíricos do estudo, como a condição de residente nas dependências do alojamento estudantil do campus na perspectiva de anfitrião. Além disso, devido às restrições sanitárias apresentadas pela pandemia da COVID-19, foi desenvolvido um vídeo tour para promover a inovação tecnológica como ferramenta de acesso ao lazer. O vídeo tour apresenta paisagens contemplativas do conjunto arquitetônico-paisagístico tombado pela esfera estadual enquanto Patrimônio Cultural do estado do Rio de Janeiro, associado a informações referentes à instituição de modo geral. O maior campus da América Latina em extensão territorial, construído entre 1938 e 1948, apresenta características arquitetônicas e paisagísticas que reforçam seu papel enquanto patrimônio. O estudo destaca a importância do campus como um espaço de lazer e contemplação para a comunidade acadêmica e residente nas proximidades, assim como sua relevância histórica e cultural para o estado do Rio de Janeiro. Em síntese, o artigo apresenta uma proposta de roteiro de visita para o Campus Sede da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, ressaltando sua importância como espaço de lazer e contemplação para a comunidade acadêmica e residente nas proximidades, além de sua relevância histórica e cultural. O uso da tecnologia, como o vídeo tour, também é destacado como uma ferramenta importante para promover o acesso ao patrimônio cultural e incentivar o uso do espaço enquanto ferramenta de acesso ao lazer. Através de tais propostas de roteiros apresentadas, existe a possibilidade de desenvolvimento de atividades e ações extensionistas que contribuam para o conhecimento das características históricas e museológicas do campus.

PALAVRAS-CHAVE: Universidade Rural, Lazer, Planejamento turístico, Roteirização

¹ UFRRJ, jviktor@ufrj.br

² UFRRJ, donofretur@gmail.com