

CARVALHO; Carla Adriane de Souza¹, LIMA; Bruna Ribeiro de², ALMEIDA; Richardson Alves de³, SANTIAGO; Paulo Alexandre Lima⁴, SANTIAGO; Sarah Raquel Silveira da Silva⁵, SOARES; Elzalina Ribeiro⁶

RESUMO

Os adventos tecnológicos proporcionam mudanças na vida de todos os membros da sociedade, isto a muitas gerações, deixando o maior número de pessoas conectadas e com acesso a informações de forma fácil. Com isso, abriram-se portas para muitas oportunidades de utilizá-las no processo de ensino-aprendizagem dos estudantes dentro e fora da sala de aula. Através de observação e análise notou-se que a maioria do que se encontra ao nosso redor está relacionado de alguma forma com a química. Neste contexto, foi montada uma estratégia baseada no fato de que nos últimos anos os adolescentes estão bastante ligados aos filmes, séries e animes, dentre outros, assim partindo desse ponto de vista podemos usar isso para aplicar o conhecimento de determinado assunto de química apresentado nas obras audiovisuais dentro de sala. Desse modo, abordando a química nas obras audiovisuais como ferramenta complementar aos conteúdos ministrados em sala de aula, e sempre que possível utilizando esse tipo de ferramenta de forma contextualizada, relacionando a química com a realidade do aluno. Sendo assim, abordar uma perspectiva que busca a utilização de fragmentos de cenas de algumas obras cinematográficas com conteúdos de Química voltados ao Ensino Médio e que colaborem com o desenvolvimento do processo ensino-aprendizagem, como recurso pedagógico durante o decorrer do ano letivo de cada estudante. Diante disso, o projeto da química abordada nas obras audiovisuais tem como objetivo motivar o professor do ensino médio a utilizar os vídeos como uma ferramenta de ensino, visando despertar o interesse de ambos e transformar o espaço do conhecimento em algo mais significativo para todos. O mesmo foi aplicado em uma escola estadual do município de Tefé-Am, através da parceria com uma das professoras da escola, no qual foi realizada uma pesquisa preliminar utilizando questionários e os vídeos preparados por professores convidados, além disso, a professora utilizou as obras audiovisuais para a explicação do conteúdo químico nele apresentado, obtendo resultados significativos. Portanto, o uso de metodologias inovadoras no ensino é a alternativa viável para obter-se uma aprendizagem significativa, que promova o crescimento da cidadania responsável nos alunos para combater as problemáticas do seu cotidiano. A utilização de recursos audiovisuais é umas das possibilidades de introduzir ferramentas tecnológicas no ensino de química, ademais esse recurso pode ser aplicado em qualquer área de ensino, se modificado de acordo com objetivo proposto.

PALAVRAS-CHAVE: ensino de química, contextualização, recurso pedagógico, tecnologias audiovisuais

¹ Universidade do Estado do Amazonas, cadsc.qui18@uea.edu.br

² Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, bruna.rlima09@gmail.com

³ Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas - SEDUC, richardson.ufam@gmail.com

⁴ Universidade do Estado do Amazonas, psantiago@uea.edu.br

⁵ Secretaria de Estado de Educação e Qualidade de Ensino do Amazonas - SEDUC, srhrael@hotmail.com

⁶ Universidade do Estado do Amazonas, ersoares@uea.edu.br