

A PLURALIDADE DO HÁBITO ALIMENTAR DO NORDESTINO: UMA ANÁLISE LITERÁRIA EM CORDÉIS

Congresso Brasileiro On-line de Comportamento Alimentar, Alimentação e Saúde, 3^a edição, de 26/04/2021 a 29/04/2021
ISBN dos Anais: 978-65-86861-99-0

RIBEIRO; Luana Maia ¹, SANTOS; Anderson Carvalho dos²

RESUMO

Introdução: Tendo em vista a importância que a literatura de cordel historicamente representou, como um importante meio de comunicação no cenário nordestino, amparado na oralidade, musicalidade e na forte apropriação popular. Objetivos: O presente trabalho tem como objetivo analisar como o hábito alimentar do nordestino é descrito nos folhetos de cordel. Buscou-se, por meio da sociologia das associações, dialogar as narrativas presentes nos cordéis com as formas tradicionais de abordagem sobre a questão alimentar, principalmente aquelas divulgadas por autores não-nativos. Método: Foi utilizada a técnica de amostragem conhecida por “snowball”, na qual um cordelista baiano indicou outros autores e deu início ao acervo de cordéis que fundamentaram a pesquisa. Após a leitura e análise das narrativas, foram identificados elementos fundamentais para a análise, seguidos da construção de um mapa conceitual, correlacionando os elementos fundamentais para compreensão do hábito alimentar do nordestino descrito nos cordéis aos alimentos mais citados nos folhetos. A pesquisa foi fundamentada na teoria Ator-Rede encabeçada por Latour, e por meio das associações foi possível compreender como o corpo e sua territorialidade abarcam os elementos cotidianos da vida, como a família e o trabalho, localizando a comida como fio condutor de pertencimentos e simbologias. Conclusão: Conclui-se que em cordéis não há rodeios quanto às dificuldades vivenciadas pelas comunidades interioranas, haja vista que essas se apresentam de forma inovadora, criativa e resistente, e que a pluralidade dos hábitos alimentares pode ser considerada uma das fontes de resiliência no contexto do Nordeste brasileiro. Eixos temáticos: 1.2.5. Antropologia da Alimentação; 1.2.6. Cultura Alimentar; 1.2.7. Culinária e Cultura; 1.2.10. Ambiente Alimentar e Comportamento Alimentar

PALAVRAS-CHAVE: Etnografia; Hábitos alimentares; Literatura de cordel; Nordeste; Território

¹ Centro Universitário UniRuy, luh.lua2009@hotmail.com

² Centro Universitário UniRuy, anderson.santos@uniruy.edu.br