

DO SABER FAZER AO SABER COMO FAZER: ELABORAÇÃO DE VÍDEOS TUTORIAS COMO SUPORTE EDUCACIONAL DO EIXO DE HMP (HABILIDADES MÉDICAS E PROFISSIONALISMO).

Congresso Online Brasileiro de Medicina, 3^a edição, de 29/11/2022 a 01/12/2022
ISBN dos Anais: 978-65-5465-003-8
DOI: 10.54265/ZNXG4217

ASSUNÇÃO; Carlos Gonçalves¹, JACOMEL; Bruna Grazielle Carvalho², JÚNIOR; Célio Pereira de Sousa³

RESUMO

O ambiente acadêmico dos cursos de saúde, principalmente para os estudantes que estão tendo o primeiro contato (tanto para os conceitos, como para a execução das práticas), são bastante desafiadores, ainda que munidos com cartilhas, literaturas reconhecidas e consolidadas, os quais contemplam os aspectos conceituais, percebeu-se a oportunidade de impulsionar a absorção das práticas estudadas. Consoante a esta necessidade, observa-se que os recursos educacionais também estão em constante evolução, tal como na medicina. A possibilidade de literatura visual confiável e validada por professores e profissionais experientes, na forma de vídeos expositivos, significa o uso das benesses proporcionadas pelo avanço tecnológico, que é de grande valia como suporte complementar aos estudantes e profissionais da saúde. **OBJETIVO:** Relatar a experiência da elaboração de vídeo tutorial com assunto do primeiro semestre do eixo de habilidades médicas e profissionalismo I, para suporte de acadêmicos de medicina. **MÉTODO:** trata-se de um estudo descritivo, do tipo relato de experiência, vivenciado por monitores do eixo de Habilidades Médicas e Profissionalismo I (HMP1) do curso de medicina da Universidade Federal do Pará, na cidade de Altamira, durante o segundo semestre do ano de 2022. Foram produzidos e disponibilizados, por discentes, monitores e docentes, vídeos expositivos com conteúdo de Habilidades de comunicação e Anamnese para aproximadamente 60 alunos do primeiro semestre do curso. Para a elaboração dos vídeos, contou-se com suporte de professores e profissionais de saúde qualificados, os quais realizaram a capacitação dos estudantes, a fim de que fosse elaborado um roteiro para respectiva gravação de vídeos expositivos. Estes foram gravados e avaliados no laboratório da faculdade de Medicina, utilizando a estrutura dos consultórios simulados, e em seguida, validado pela equipe de professores. Com o objetivo de compartilhamento foi criado um canal na plataforma YouTube e divulgado o link deste aos alunos. **RESULTADO:** o uso de mecanismos tecnológicos na Medicina não se resume à sua efetiva aplicação médica (cirurgias ou consultas, etc.) mas, também, no processo educacional para formar médicos seguros e capacitados. Assim, este projeto tem como reflexo a maturação e segurança dos acadêmicos quanto da execução das práticas. Amenizando também uma dificuldade recorrente que os alunos enfrentam ao realizar buscas na internet, porém não encontrando informações equivalentes com as bibliografias teóricas e por muitas vezes desencontradas entre sim, de posse dos vídeos oficiais há uma segurança no objeto de estudo e compreensão. **CONCLUSÃO:** logo, a disponibilidade do material produzido, teve uma receptividade positiva e acolhedora entre os alunos do primeiro semestre docurso de Medicina UFPA de Altamira. Segundo os quais, a existência destes materiais repercute em uma taxa menor de ansiedade do aluno, e a possibilidade de repetição proporciona um cenário favorável ao entendimento. Posteriormente, tendo como parâmetro o bom feedback dos temas pilotos, tem -se o objetivo de expandir a confecção dos vídeos para os outros temas abordados em HMP1, como: Dados básicos da antropometria, Biossegurança 1, Biossegurança 2, sinais vitais, Ectoscopia, Lesões elementares, Curativos, Imobilização e Injetáveis. Com a conclusão de todos os vídeos, estes serão compartilhados também com os profissionais de saúde da região, além dos

¹ Universidade Federal do Pará, carlos.assuncao@live.com

² Universidade Federal do Pará, brunajacome@ufpa.br

³ Universidade Federal do Pará, academicocelio@gmail.com

acadêmicos.

PALAVRAS-CHAVE: Ensino Médico, Educacao em Saúde, relato de experiência