

CONTRIBUIÇÕES PARA A FORMAÇÃO DOCENTE EM TEMPOS DE PANDEMIA: UMA AÇÃO FORMATIVA VOLTADA AO USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA APRENDIZAGEM ON-LINE

Congresso E-Educação: Criatividade, Inovação E Essência, 1ª edição, de 26/10/2020 a 29/10/2020
ISBN dos Anais: 978-65-86861-25-9

MARAIA; Luciana Gonçalves de Oliveira¹

RESUMO

Introdução O uso das tecnologias digitais tem sido recorrente, principalmente, em tempos de pandemia do Covid 19, pela necessidade das aulas on-line. Tal situação tem gerado grande demanda pela ressignificação das práticas pedagógicas, buscando-se a utilização de diversas ferramentas tecnológicas nos processos de ensino, o que requer a capacitação profissional no sentido de que os docentes sejam aptos à escolha crítica para adoção dos recursos tecnológicos mais adequados a sua proposta de ação didática. Assim, contribuir para a apropriação docente dos instrumentos tecnológicos digitais, por meio da promoção de ações de formação continuada, torna-se relevante ao passo que, quanto mais evoluídas as tecnologias, mais as formas de comunicação e disseminação das informações são modificadas, implicando em transformações significativas nos modos de ensinar e aprender. **Objetivo** O presente trabalho tem como finalidade apresentar os resultados de uma investigação, a partir do levantamento de dados qualitativos coletados numa oficina para professores atuantes nos diversos níveis de escolaridade, visando fomentar a reflexão e as discussões sobre o uso das tecnologias digitais voltadas à aprendizagem, a partir das perspectivas docentes. **Descrição da Experiência** Considerando as tecnologias digitais aliadas a uma série de estratégias no âmbito educacional, tendo em vista as atividades remotas e a modalidade de Educação à Distância adotadas, de forma tão emergente, por muitos docentes na atualidade, com o objetivo de viabilizar a produção de conteúdos interativos para as atividades de ensino, promoveu-se um momento formativo denominado Uso Pedagógico do Canva como Recurso para a Aprendizagem, oferecido de modo gratuito, via Google Meet, para profissionais da educação de diversas áreas que buscam ampliar os conhecimentos acerca das tecnologias para uso em suas aulas e experiências de ensino remoto, contando com a participação de 42 pessoas, dentre elas professores de Educação Infantil, Ensino Fundamental, Ensino Médio e Professores do Ensino Superior. Como atividade síncrona, os participantes criaram conteúdos pedagógicos na plataforma Canva, explorando recursos diversos oferecidos nesta, de forma a realizarem também atividades entre si de forma colaborativa, divulgando, por meio do compartilhamento de tela, suas produções. Utilizaram formatos para salvamento como Gifs, vídeos, PDF, JPEG, PNG, ativaram, a partir de seu login, as extensões possíveis com outros aplicativos, tais como: Bit Moji, Facebook, Instagram, YouTube, Google Drive, o que possibilita o trabalho com o Canva utilizando mídias externas, ampliando as possibilidades comunicativas. Reconhecendo a plataforma trabalhada como um espaço virtual desenvolvimento, inicialmente, para criação de designer, com múltiplas opções de instrumentos e inserção de objetos externos, seu uso em atividades educacionais como apresentações multimídia, vídeos, gifs, apresentações por meio de links, compartilhamento em grupos ou páginas de redes sociais, interação com outros recursos e conteúdos a partir de QR Code criados no próprio Canva, realização de live, pode favorecer a comunicação e a dialogicidade entre professores e alunos, bem como oferecer interatividade com conteúdos de aprendizagens diversos. **Resultados** Os dados foram coletados por meio de questionário realizado em formulário no Google Forms, com perguntas fechadas e abertas. Os resultados, analisados de forma qualitativa, depreendendo-se da Análise Textual Discursiva

¹ SMECE, lucianablog2@gmail.com

para as respostas escritas, corroboram para a necessidade de investir esforços na formação continuada docente quanto ao uso pedagógico das tecnologias digitais, bem como apontam a insuficiência de experiências com os aparatos tecnológicos na formação inicial destes profissionais. Neste sentido, muitos professores têm buscado oportunidades de aquisição e aprimoramento de experiências com ferramentas digitais variadas que possam favorecer o processo de ensino e aprendizagem. Quanto às expectativas em relação ao uso do Canva na educação, os participantes relataram os aspectos do potencial técnico e possibilidades inovadoras no contexto educacional, demonstrando a compreensão da concepção de aprendizagem colaborativa e a importância da mediação docente. Conclusão Com o presente estudo, considerando as perspectivas dos professores participantes, conclui-se o quão essencial é a promoção de iniciativas que fomentem o uso crítico das tecnologias digitais, pautado em uma metodologia que reconheça o aluno como protagonista do próprio conhecimento, enfatizando a necessidade de ações formativas, no âmbito da formação continuada, que favoreçam a apropriação e o domínio de ferramentas para o ensino, adotando-as como auxiliares didático-pedagógicos no alcance de objetivos de aprendizagem. No decorrer desta investigação, foi possível explorar conceitos de mídias digitais e de aprendizagem colaborativa, reconhecendo o quanto estas podem colaborar para a melhoria comunicativa e produtiva do processo de ensino e aprendizagem, ressaltando a importância da relação dialógica entre docentes e discentes, para a construção de laços e identidades sociais e o estabelecimento de relações de responsabilidade mútua, de forma não hierarquizada, na construção do conhecimento. Acesso ao material produzido para a oficina: Guia de orientações para utilização do Canva como recursos didático-pedagógico: https://drive.google.com/file/d/1JKL5T4XHn_NbqoEJ81nxPsdmzruw9zIM/view -

PALAVRAS-CHAVE: Tecnologias, Aprendizagem Colaborativa, Ensino, Aprendizagem, Formação Docente