

GALVÃO; Rafaella Gatis¹, VIANA; Suzana Nery², CAVALCANTE; Maria Suely Viana Cavalcante³

RESUMO

O ensino híbrido consiste em aliar métodos de aprendizagem on-line e presencial, captando o que existe de melhor em cada um dos ambientes para potencializar a experiência educativa. Para isso, é fundamental que as instituições busquem utilizar ferramentas digitais com o objetivo de potencializar o ensino das pessoas, não bastando apenas colocar computadores e novas tecnologias na frente dos estudantes. Ele é um convite à reflexão sobre a organização das salas de aula e o planejamento pedagógico. Dentre as vantagens desse tipo de ensino, está a maior liberdade de aprendizado através de uma construção de conhecimento de modo mais independente e colaborativo, gerando no estudante uma maior disciplina e autonomia. No contexto da pandemia de Covid-19, o ensino híbrido foi evidenciado, uma vez que o ambiente virtual se fez necessário para a continuidade do processo ensino-aprendizagem por causa das demandas de distanciamento social para conter a propagação do vírus. Nesse contexto, a escola estadual Liceu de Artes e Ofícios, localizada na Região Metropolitana do Recife, Pernambuco, adotou medidas de contingência e manutenção das aulas, lidando inicialmente com certa incompreensão por parte de algumas famílias que desconheciam esse novo modelo de ensino e, em virtude disso levaram algumas inquietações à gestão escolar. Diante desse cenário, surgiu a oportunidade de pesquisar qualitativamente com o objetivo de buscar alguma alternativa viável, para o dado momento de distanciamento geográfico instaurado, que oportunizasse maiores esclarecimentos através de momentos formativos junto às famílias, no tocante às adaptações necessárias às práticas docentes. Para tanto, a escola criou um canal na plataforma Youtube e, juntamente com os estudantes, criaram uma campanha nas redes sociais para que toda a comunidade escolar se inscrevesse nele. A seguir, foi realizada uma transmissão ao vivo tratando do tema Ensino Híbrido e medidas adotadas pela escola. Nessa Live foi explicado aos pais definições e vantagens da adoção da prática pedagógica, também sendo detalhado e justificado o plano de gestão durante a pandemia, com o intuito de melhor atender aos estudantes, propondo assim um rodízio de turmas para aulas presenciais, aulas por videoconferência com Google Meet e atividades através do Google Classroom utilizando diversas ferramentas digitais. Após dois dias da campanha para inscrições, o canal já contava com 252 inscritos. A transmissão resultou em 276 visualizações em apenas dois dias, e esse número continua crescendo. Também foram registradas 64 aprovações e nenhuma reprovação. Foi observado grande receptividade pela família, que interagiu pelo chat enviando perguntas e comentários positivos sobre o que estava sendo explicado. Finalmente, percebeu-se que o Youtube é uma ferramenta de grande potencial para a formação e comunicação entre a escola e as famílias. Por se tratar de um estudo ainda em andamento, espera-se que as inquietações relacionadas à prática do Ensino Híbrido na escola diminuam, e que o canal ofereça mais conteúdos por meio da gestão, professores e estudantes.

PALAVRAS-CHAVE: Comunicação Família-Escola, Educação, Ensino Híbrido, Gestão Escolar, Pandemia

¹ Licenciada em Matemática pelo ISEAT - Mestre em Engenharia Civil pela UPE e Bacharel em Engenharia Civil pela UPE - Professora de matemática da Secretaria de Educação e Esportes de Pernambuco, rafaella.gatis@g

² Mestre em Ciências Educacionais e Inovação Pedagógica pela UMa Portugal - Especialização em Programação do Ensino de Matemática pela UPE - Licenciatura em Matemática pela AESA/CESA - Técnica Pedagógica de Educação Recife Norte Secretaria de Educação e Esportes de Pernambuco, suzannanery100@gmail.com

³ Especialista em Programação do Ensino de Matemática pela UPE - Licenciada em Matemática pela AESA/CESA - Professora de Matemática da Rede Pública de Pernambuco, suelyvianac16@gmail.com