

# DESENHO UNIVERSAL PARA A APRENDIZAGEM E TECNOLOGIA: UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA ACERCA DA PRODUÇÃO NACIONAL

II Congresso Nacional Online de Ensino Científico, 2ª edição, de 15/07/2021 a 18/07/2021  
ISBN dos Anais: 978-65-89908-22-7

CEZAR; Sidney Santos<sup>1</sup>, MARTINS; Danielle Cristina<sup>2</sup>, GEZUALDO; Jane<sup>3</sup>, JUSTUS; José Fabiano Costa<sup>4</sup>

## RESUMO

O presente estudo visa verificar como a tecnologia é descrita nos estudos sobre o Desenho Universal para a Aprendizagem (DUA) na produção científica nacional. A análise é feita com base na metodologia de pesquisa bibliográfica descritiva básica, de abordagem qualitativa, utilizando como fonte a literatura publicada na base de dados de periódicos da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Os trabalhos selecionados para esta pesquisa envolvem o estudo dos princípios do DUA, com abordagens variadas, podendo ser combinada com outros conceitos, aplicada à produção de recursos físicos, aplicada à produção de recursos digitais, dentre outros. O objetivo da pesquisa é a relação entre o DUA e a tecnologia, a fim de responder o seguinte questionamento: Como a tecnologia é descrita nos estudos sobre o DUA na produção científica nacional? O referencial teórico para o conceito de tecnologia encontrou no filósofo brasileiro Álvaro Vieira Pinto entendimento sobre os tipos de tecnologia. Após a leitura dos textos pode-se destacar o DUA como um caminho promissor à inclusão com caráter equitativo, e disponível para todos os estudantes, contando com o apoio de diferentes tipos de tecnologias, incluindo recursos físicos, tecnologia digital, tecnologia assistiva e tecnologias de informação e comunicação (TIC's). As conclusões apontam que os princípios do DUA são importantes no processo de inclusão escolar e que as tecnologias escolhidas para suporte ao DUA dependem de fatores envolvendo contexto e familiaridade na sua utilização, com uma maior incidência nos casos estudados das tecnologias digitais e no uso de recursos físicos, assim como a necessidade de maior quantidade de estudos voltados para a prática pedagógica, também indicam possibilidade de aprofundamento na análise das relações entre o DUA e a tecnologia e suas contribuições para a inclusão escolar, como as motivações para a escolha das tecnologias e a análise das especificidades dos estudantes envolvidos nos estudos.

**PALAVRAS-CHAVE:** Desenho Universal para a Aprendizagem, Tecnologia, Inclusão escolar

<sup>1</sup> Universidade Estadual de Ponta Grossa - UEPG, sidney.santos.cezar@gmail.com

<sup>2</sup> Universidade Estadual de Ponta Grossa - UEPG, danielle.valle@hotmail.com

<sup>3</sup> Universidade Estadual de Ponta Grossa - UEPG, jane.gezualdo@escola.pr.gov.br

<sup>4</sup> Universidade Estadual de Ponta Grossa - UEPG, jfcjustus@uepg.br