

**SANTIN; Bárbara Helenni Gebara<sup>1</sup>**

## RESUMO

O projeto de pesquisa que se pretende apresentar diz respeito ao potencial de inserção de um turismo de base comunitária na favela de Santa Cecília em Teresópolis, município localizado na região serrana do estado do Rio de Janeiro. A partir da ideia de cartografia social e da consequente elaboração de um mapa turístico participativo – mapeamento dos atrativos turísticos potenciais ou já presentes na comunidade, bem como dos empecilhos que podem dificultar o desenvolvimento do projeto turístico – é possível identificar e indicar localidades e atividades que têm potencial de atrativo turístico e que são consideradas de importância cultural, histórica, étnica, política ou até mesmo afetiva para a população local. Este projeto justifica-se então pela necessidade de uma atividade turística que contemple e valorize a cultura local e o território de uma comunidade, que resgate sua história e suas tradições, que favoreça a autonomia de gestão para essa comunidade e que desperte a consciência de respeito e valorização de diferentes culturas e lugares nos visitantes. O principal objetivo deste projeto de pesquisa é destacar a importância da participação das comunidades locais – mais especificamente da favela do bairro de Santa Cecília no município de Teresópolis – na organização de um turismo que têm suas atividades elaboradas de acordo com o que as próprias comunidades querem mostrar ao turista ou ao visitante. Alguns objetivos específicos desta pesquisa são a valorização da cultura local; a elaboração, pelas comunidades, de um roteiro turístico que inclua a favela; identificação das relações estabelecidas entre turistas e comunidade local; e o entendimento da percepção dos turistas em relação ao local. A metodologia proposta para o desenvolvimento do presente projeto inclui pesquisa de cunho teórico nas áreas da geografia cultural e humanista, turismo e sociologia; pesquisa de campo e construção de uma base de dados de potenciais atrativos turísticos localizados na favela de Santa Cecília em Teresópolis; e execução de oficinas de mapeamento participativo com os moradores de Santa Cecília para o desenvolvimento de um roteiro turístico de base comunitária no território. O projeto de pesquisa aqui apresentado se encontra em fase inicial e por isso não há ainda resultados práticos – já que o ingresso no Doutorado se iniciou em Março deste ano (2021) e, devido à situação pandêmica referente à Covid-19 no país, não foi possível, ao menos até o momento de escrita deste resumo expandido, realizar reuniões com os moradores do bairro de Santa Cecília em Teresópolis. Ainda assim, a comunidade de Santa Cecília já possui projetos que podem ser inseridos na construção de um roteiro turístico de base comunitária, sendo eles: o plantio de uma horta comunitária, a criação de um Parque Urbano com acesso a trilhas e mirantes e a realização de uma feira de artesanatos feitos por moradoras e moradores do bairro.

**PALAVRAS-CHAVE:** Cartografia social, Favela, Mapeamento participativo, Prática socioespacial, Turismo de base comunitária

<sup>1</sup> Doutoranda em Geografia pela UERJ, barbarahelenni@gmail.com