

LINHA DO TEMPO DA ASTRONOMIA EM FORMA DE LITERATURA DE CORDEL

Congresso Online Nacional de Física, 2ª edição, de 13/09/2021 a 15/09/2021
ISBN dos Anais: 978-65-89908-86-9

SOUZA; FERNANDO ANTÔNIO ARAÚJO DE¹

RESUMO

Com as mudanças e novas tendências do "Novo ensino médio" a ser implantado a partir de 2022, se faz necessário pensar em coisas novas que se adequem a essa nova situação e a ideia nossa é propor uma alternativa temática e lúdica, através da Literatura de Cordel para apresentar a Linha do Tempo da Astronomia em sextilhas, com o objetivo de auxiliar os colegas professores para ensino de Física no ensino médio, nesta subárea. O cordel é composto de 100 estrofes de seis versos narrando os principais eventos astronômicos desde 3.000 anos a.C. na Antiguidade até a pós-contemporaneidade. Com isto é possível estimular os estudantes a pesquisar o maior número de informações sobre eventos e fatos históricos que levem à construção e compreensão da cronologia mais completa possível da Linha do tempo da Astronomia. O nosso trabalho foi experimentado no curso da Escola de Astronomia Padre Machado da UNICAP - PE em novembro de 2019 e no curso de pós-graduação em Ensino de Astronomia da UFRPE neste ano de 2021. Está sendo testado com alunos do ensino médio do IFPE, através de apresentações teatrais e /ou declamações dos versos, divididos em segmentos desde a Pré-história da Astronomia na Antiguidade, seu nascimento, sua estagnação na Idade Média, na Idade Moderna, no Renascimento, até chegar na Astronomia Moderna, Contemporânea e Pós-contemporânea. É dada total liberdade aos estudantes para criação de suas apresentações, a partir das quais são vivenciados os diversos eventos importantes no âmbito da Astronomia e conseqüentemente, no ensino NÃO-FORMAL de Física.

PALAVRAS-CHAVE: astronomia, cordel, ensino medio, física, linha do tempo

¹ Professor EBTB do IFPE, Mestre em Ensino de Física pelo MNPFE e Pós-graduando em Ensino de Astronomia e Ciências Afins pela UFRPE, fernando.souza@caruaru.ifpe.edu.br